



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE GAVIÃO

ANO LETIVO 2023|2024

DEPARTAMENTO DE PRÉ-ESCOLAR E 1º CICLO

*

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO – PERFIS DE APRENDIZAGEM

EDUCAÇÃO ARTÍSTICA – EXPRESSÃO DRAMÁTICA/TEATRO* 1.CICLO

CONHECIMENTO

	INSUFICIENTE AINDA NÃO CHEGA...	SUFICIENTE ESTÁS QUASE LÁ!	BOM ESTÁS NO BOM CAMINHO!	MUITO BOM CONSEGUISTE!
	Mostras dificuldade em:	Mostras alguma facilidade em:	Mostras facilidade em:	Mostras muita facilidade em:
ADQUIRIR MEMORIZAR APLICAR	<p>*Dominar a voz e adequar as suas possibilidades a diferentes contextos e situações de comunicação;</p> <p>*Explorar as possibilidades motoras e expressivas do corpo em diferentes atividades;</p> <p>*Explorar textos, construindo situações cénicas e reconhecer as especificidades formais do texto dramático convencional;</p> <p>*Distinguir jogo dramático, improvisação e representação;</p> <p>*Identificar diferentes estilos e géneros convencionais de teatro;</p>			

***Identificar**, em manifestações performativas, personagens, cenários, ambientes, situações cénicas, problemas e soluções da ação dramática.

***Reconhecer** a dimensão multidisciplinar do teatro;

***Estabelecer** relação entre acontecimentos da vida real e as situações dramáticas desenvolvidas em aula;

***Mobilizar** saberes e processos.

COMUNICAÇÃO

	INSUFICIENTE AINDA NÃO CHEGA...	SUFICIENTE ESTÁS QUASE LÁ!	BOM ESTÁS NO BOM CAMINHO!	MUITO BOM CONSEGUISTE!
	Mostras dificuldade em:	Mostras alguma facilidade em:	Mostras facilidade em:	Mostras muita facilidade em:
LER OUVIR FALAR ESCREVER	<p>*Descrver processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema;</p> <p>*Defender, oralmente e/ou em situações de prática experimental, as opções de movimento e escolhas vocais utilizados para comunicar uma ideia;</p> <p>*Expressar opiniões pessoais;</p> <p>*Analisar os espetáculos/performance, recorrendo a vocabulário adequado e específico.</p> <p>*Expressar o que aprendeu com criatividade e originalidade.</p>			

RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS

	INSUFICIENTE AINDA NÃO CHEGA...	SUFICIENTE ESTÁS QUASE LÁ!	BOM ESTÁS NO BOM CAMINHO!	MUITO BOM CONSEGUISTE!
	Mostras dificuldade em:	Mostras alguma facilidade em:	Mostras facilidade em:	Mostras muita facilidade em:

**ARTICULAR
MOBILIZAR
IDENTIFICAR
RESOLVER**

- * **Indagar** as realidades que observas numa atitude critica;
- * **Argumentar** os teus pontos de vista e os dos outros;
- * **Manifestar** as tuas opiniões em relação aos teus trabalhos e aos dos teus pares.

PARTICIPAÇÃO E COLABORAÇÃO

	INSUFICIENTE AINDA NÃO CHEGA...	SUFICIENTE ESTÁS QUASE LÁ!	BOM ESTÁS NO BOM CAMINHO!	MUITO BOM CONSEGUISTE!
	Mostras dificuldade em:	Mostras alguma facilidade em:	Mostras facilidade em:	Mostras muita facilidade em:
TRABALHAR EM EQUIPA AUTORREGULAR PARTICIPAR	<ul style="list-style-type: none">* Colaborar com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização;* Adotar uma atitude de construção de consensos como forma de aprendizagem em comum;* Assumir e cumprir compromissos e contratualizar tarefas;* Identificar pontos fracos e fortes das tuas aprendizagens;* Apreciar criticamente as experimentações cénicas próprias e as de outros para melhoria ou aprofundamento de saberes.* Transformar o espaço e objetos, experimentando diferentes materiais e técnicas;* Construir personagens em situações distintas e com diferentes finalidades;* Produzir, sozinho e em grupo, pequenas cenas a partir de dados reais ou fictícios;* Considerar opções alternativas e gerar novas ideias.			

Aprovado em Conselho Pedagógico a 20 / 09/2023