



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE GAVIÃO

ANO LETIVO 2023|2024

DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES

*

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO – PERFIS DE APRENDIZAGEM

Educação Artística* 3ºCiclo

DESENVOLVIMENTO DAS CAPACIDADES MOTORAS- O ALUNO DEVERÁ DEMONSTRAR PERSEVERANÇA PERANTE AS DIFICULDADES, EMPENHO E RIGOR, AUTONOMIA, RITMO DE TRABALHO ADEQUADO, CAPACIDADE DE ORGANIZAÇÃO, ADEQUADA ATENÇÃO/CONCENTRAÇÃO.

CONHECEDOR

INSUFICIENTE
AINDA NÃO CHEGA...

SUFICIENTE
ESTÁS QUASE LÁ!

BOM
ESTÁS NO BOM CAMINHO!

MUITO BOM
CONSEGUISTE!

Mostras **dificuldade** em:

Mostras **alguma facilidade** em:

Mostras **facilidade** em:

Mostras **muita facilidade** em:

**ADQUIRIR
MEMORIZAR
APLICAR**

- * **Identificar/aplicar** vocabulário específico das áreas temáticas abordadas.
- * **Identificar/aplicar** materiais e técnicas, de acordo com os trabalhos/projetos em estudo.
- * **(Re)conhecer** a importância das Artes nas diferentes culturas.
- * **(Re) Conhecer** a importância do Património local.
- * **Perceber/entender** que a Arte é uma forma de comunicação.

COMUNICADOR				
	INSUFICIENTE AINDA NÃO CHEGA...	SUFICIENTE ESTÁS QUASE LÁ!	BOM ESTÁS NO BOM CAMINHO!	MUITO BOM CONSEGUISTE!
	Mostras dificuldade em:	Mostras alguma facilidade em:	Mostras facilidade em:	Mostras muita facilidade em:
LER	<ul style="list-style-type: none"> * Interpretar mensagens diversas (texto, gráficos, imagens) * Compreender e seguir as orientações na realização dos projetos/trabalhos. 			
OUVIR	<ul style="list-style-type: none"> * Ouvir e identificar palavras e expressões sobre os temas tratados. * Compreender pedidos, perguntas e informações sobre as temáticas abordadas. 			
FALAR * INTERAGIR	<ul style="list-style-type: none"> * Interagir e trocar ideias sobre as diferentes temáticas abordadas na aula. * Falar/questionar sobre as suas dúvidas. * Planear de forma correta um trabalho de realizado. 			
EXPRESSAR * PRODUZIR	<ul style="list-style-type: none"> * Comunicar através das diferentes formas artísticas (música, dança, teatro). * Expressar-se com criatividade e originalidade, utilizando diferentes meios e processos. * Criar composições, com recurso a diferentes materiais e suportes. * Produzir e apresentar trabalhos artísticos. 			

RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS				
	INSUFICIENTE AINDA NÃO CHEGA...	SUFICIENTE ESTÁS QUASE LÁ!	BOM ESTÁS NO BOM CAMINHO!	MUITO BOM CONSEGUISTE!
	Mostras dificuldade em:	Mostras alguma facilidade em:	Mostras facilidade em:	Mostras muita facilidade em:
ARTICULAR MOBILIZAR	<ul style="list-style-type: none"> * Articular e mobilizar conhecimentos, intra e interdisciplinares. 			
IDENTIFICAR	<ul style="list-style-type: none"> * Identificar o problema/ situação em estudo. * Analisar criticamente - narrativas visuais, tendo em conta as técnicas e tecnologias artísticas aplicadas (pintura, desenho, escultura, fotografia, banda desenhada, artesanato, multimédia, entre outros); 			

	- peças musicais -peças teatrais
RESOLVER	* Refletir criticamente sobre o processo artístico. * Selecionar de forma autónoma, processos de trabalho e de registo de ideias que envolvem a pesquisa, investigação e experimentação. * Manifestar capacidades expressivas e criativas nas sua Produções.

PARTICIPAÇÃO E COLABORAÇÃO				
	INSUFICIENTE AINDA NÃO CHEGA...	SUFICIENTE ESTÁS QUASE LÁ!	BOM ESTÁS NO BOM CAMINHO!	MUITO BOM CONSEGUISTE!
	Mostras dificuldade em:	Mostras alguma facilidade em:	Mostras facilidade em:	Mostras muita facilidade em:
TRABALHAR EM EQUIPA	* Trabalhar em equipa , em dar a tua opinião e respeitar a dos outros. * Partilhar recursos e responsabilidades, com espírito solidário e de tolerância .			
AUTORREGULAR	* Trabalhar com empenho , responsabilidade , rigor e perseverança , no sentido de encontrares estratégias de aprendizagem adequadas e eficazes à superação das tuas dificuldades.			
PARTICIPAR	* Participar nas atividades, de forma ativa , consciente e responsável . * Seguir metodologia específicas de trabalho (design e expressão plástica), cumprindo todos os seus passos. * Contribuir para o desenvolvimento das diversas formas/processos Artísticos.			

Aprovado em Conselho Pedagógico a 20/09/2023