



REPÚBLICA  
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE GAVIÃO  
Ano letivo 2018/2019



## Perfil de desempenho - HISTÓRIA

8ºano

DOMÍNIOS/ CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	FRACO <input type="checkbox"/> aluno expressa <b>incapacidade</b> total na:	INSUFICIENTE <input type="checkbox"/> aluno revela <b>elevadas</b> dificuldades na:	SUFICIENTE <input type="checkbox"/> aluno apresenta <b>algumas</b> dificuldades na:	BOM <input type="checkbox"/> aluno evidencia <b>facilidade</b> na:	MUITO BOM <input type="checkbox"/> aluno mostra <b>com</b> clareza a:
ESPAÇO	* <b>Análise</b> de representações cartográficas, de diversos tipos, locais e eventos históricos; * <b>Utilização</b> dos elementos estruturantes de mapas para seleção de informação pertinente; * <b>Comparação</b> de representações cartográficas de escalas diferenciadas, bem como de tempos diferentes.				
TEMPO	* <b>Aquisição, consolidação e utilização</b> de referenciais de unidades de tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, décadas, ano, era; * <b>Sequenciação</b> das etapas evolutivas da Humanidade, observando segmentos de continuidade/manutenção e fases de rutura; * <b>Elaboração</b> de percursos biográficos ou “curriculum vitae” de protagonistas da História.				
METODOLOGIA ESPECÍFICA	* <b>Seleção e utilização</b> adequada de fontes históricas de tipologia diversa por forma a: recolher e tratar a informação para a abordagem da realidade social numa perspetiva crítica; imaginar hipóteses face a um fenómeno ou evento histórico; * <b>Compreensão</b> da necessidade das fontes históricas para a produção do conhecimento histórico; * <b>Validação</b> da importância da Arqueologia para o estudo do Património da Humanidade; * <b>Diferenciação</b> de tipologias de fontes históricas, reconhecendo que o conhecimento histórico se constrói com a informação fornecida por essas fontes; * <b>Valorização</b> do património histórico e cultural existente na região, relacionando História local, regional, nacional e mundial.				
COMUNICAÇÃO	* <b>Mobilização</b> do discurso (oral e escrito) argumentativo para: expressar uma tomada de posição, pensar e apresentar argumentos e contra-argumentos, rebater os contra-argumentos; problematizar situações; saber questionar uma situação; * <b>Utilização</b> das T.I.C. em contexto de ensino-aprendizagem (apropriação progressiva de ferramentas web 2.0); * <b>Comunicação escrita estruturada</b> com coerência, fundamentação, rigor ortográfico e gramatical; * <b>Análise</b> de variados tipos de materiais iconográficos, bem como esquemas, organigramas, plantas, cronologias, mapas, fontes escritas para: confrontar argumentos para encontrar semelhanças, diferenças, consistência interna; * <b>Recriação</b> de situações históricas, sob forma plástica, digital e dramática, progressivamente criativas e pessoais.				
CONTEX- TUA- LIZAÇÃO	* <b>Compreensão</b> da existência de continuidades e de ruturas no processo histórico, estabelecendo relações de causalidade e de consequência; * <b>Relação</b> de formas de organização do espaço com os elementos naturais e humanos aí existentes em diferentes épocas históricas, ressaltando aspetos diferentes e aspetos que permanecem.				

<b>CIDADANIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* <b>Interiorização/promoção</b> do respeito pela multiculturalidade, o reconhecimento e valorização da diversidade étnica, ideológica e cultural: posicionar-se perante situações dilemáticas de ajuda a outros e de proteção de si;</li> <li>* <b>Interação</b> com os outros no respeito pela diferença e pela diversidade;</li> <li>* <b>Valorização</b> da dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis;</li> <li>* <b>Compreensão</b> da importância dos valores de cidadania para a formação da consciência cívica e da intervenção responsável na sociedade democrática, através de: ações solidárias para com os outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização/atividades de entreajuda; colaborar com outros, apoiar terceiros em tarefas; disponibilidade para o autoaperfeiçoamento;</li> <li>* <b>Avaliação</b> crítica do seu contributo e dos seus pares, consubstanciada na aceitação do feedback dos pares para melhoria ou aprofundamento de saberes; a assunção de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido; assumir e cumprir compromissos; a apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação;</li> </ul>
------------------	---

## PERFIL GLOBAL DO ALUNO A HISTÓRIA

DESCRITORES DE DESEMPENHO	
(SABER/SABER FAZER/CRIAR/SABER SER/SABER ESTAR)	
<b>MUITO BOM (5)</b>	<p><b>Progressão extraordinária no desenvolvimento/ consolidação das aprendizagens essenciais e que permitem o aluno Indagador, Respeitador, Organizador, Sistematizador, Comunicador, Questionador, Responsável, Cuidador, Crítico, Criativo, Informado, Analítico:</b></p> <p><b>*Tempo/Espaço/Contextualização:</b> Memoriza e transforma informação em conhecimento; compreende o significado da informação; identifica informação em contextos variados; aplica a informação aprendida; situa cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram; situa e caracteriza aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial; analisa informações e interações;</p> <p><b>*Metodologia específica:</b> Manuseia fontes históricas diversas, distinguindo-as; desenvolve o método do trabalho histórico, questionando as fontes para interpretar contextos históricos;</p> <p><b>*Comunicação:</b> Demonstra correção linguística/técnica; evidencia clareza de ideias; é criativo; utiliza as TIC em condições de sala de aula; pesquisa, seleciona, analisa, interpreta e utiliza informação relevante para os temas em estudo; problematiza; aplica a informação a novos contextos; Resolve problemas; utiliza discurso claro e correto no domínio da comunicação oral em língua portuguesa; apresenta de forma coerente os conteúdos históricos que mobiliza; utiliza, de forma adequada e sistemática, a terminologia específica da disciplina;</p> <p><b>*Cidadania:</b> valoriza a pluralidade cultural humana, destacando-a como pilar fundamental do progresso civilizacional; autoavalia/ avalia conscientemente, de acordo com os parâmetros estabelecidos; interage com os outros, respeitando a diferença de crenças e costumes; dinamiza projetos cívicos de intervenção local/regional, em articulação com o mundo;</p> <p><b>Evidencia maturidade e progressiva autonomia no processo de ensino aprendizagem, revelando, de forma excecional, atitudes de:</b></p> <p><b>*Responsabilidade e Integridade</b> – apresenta material necessário e devidamente organizado; é assíduo e pontual; realiza as tarefas propostas (na aula e em casa); respeita os outros; revela preocupação com a higiene e conservação dos espaços escolares; vivencia normas / regras escolares;</p> <p><b>*Excelência e exigência</b> – manifesta perseverança perante as dificuldades; demonstra empenho e rigor, bem como ritmo de trabalho adequado; afirma a sua capacidade de organização; desenvolve a atenção/concentração;</p> <p><b>*Curiosidade, reflexão e inovação</b> – é confiante; investe na procura de soluções para os desafios lançados; tem espírito de iniciativa; dinamiza atividades (voluntaria-se, intervém, resolve), sendo protagonista do seu percurso pedagógico, ambicionando aprender mais;</p>

	<p><b>*Cidadania e Participação</b> – mostra solidariedade, intervindo com dinamismo e pertinência nas atividades propostas;</p> <p><b>*Liberdade</b> - participa individualmente, em pequeno e em grande grupo (acompanha, questiona, responde e executa); tolera opiniões divergentes das suas, apresentando argumentos com eficiência e coerência, reforçando laços de cooperação e colaboração interpares.</p>
<b>BOM (4)</b>	<b>NÍVEL INTERCALAR (integra descritores Muito Bom e Suficiente)</b>
<b>SUFICIENTE (3)</b>	<p>Desenvolve as aprendizagens essenciais, embora <b>sejam visíveis dificuldades</b> na consolidação das mesmas, e que permitem o aluno Indagador, Respeitador; Organizador; Sistematizador; Comunicador; Questionador; Responsável; Cuidador; Crítico; Criativo; Informado; Analítico. <b>Nem sempre:</b></p> <p><b>*Tempo/Espaço/Contextualização:</b> memoriza e transforma informação em conhecimento; compreende o significado da informação; identifica informação em contextos variados; aplica a informação aprendida; situa cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram; situa e caracteriza aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial; analisa informações e interações;</p> <p><b>*Metodologia específica:</b> manuseia fontes históricas diversas, distinguindo-as; desenvolve o método do trabalho histórico, questionando as fontes para interpretar contextos históricos;</p> <p><b>*Comunicação:</b> demonstra correção linguística/técnica; evidencia clareza de ideias; é criativo; utiliza as TIC em condições de sala de aula; pesquisa, seleciona, analisa, interpreta e utiliza informação relevante para os temas em estudo; problematiza; aplica a informação a novos contextos; Resolve problemas; utiliza discurso claro e correto no domínio da comunicação oral em língua portuguesa; apresenta de forma coerente os conteúdos históricos que mobiliza; utiliza, de forma adequada e sistemática, a terminologia específica da disciplina;</p> <p><b>*Cidadania:</b> valoriza a pluralidade cultural humana, destacando-a como pilar fundamental do progresso civilizacional; autoavalia/ avalia conscientemente, de acordo com os parâmetros estabelecidos; interage com os outros, respeitando a diferença de crenças e costumes; dinamiza projetos cívicos de intervenção local/regional, em articulação com o mundo;</p> <p><b>Nem sempre revela atitudes de:</b></p> <p><b>*Responsabilidade e Integridade</b> – apresenta material necessário e devidamente organizado; é assíduo e pontual; realiza as tarefas propostas (na aula e em casa); respeita os outros; revela preocupação com a higiene e conservação dos espaços escolares; vivencia normas / regras escolares;</p> <p><b>*Excelência e exigência</b> – manifesta perseverança perante as dificuldades; demonstra empenho e rigor, bem como ritmo de trabalho adequado; afirma a sua capacidade de organização; desenvolve a atenção/concentração;</p> <p><b>*Curiosidade, reflexão e inovação</b> – é confiante; investe na procura de soluções para os desafios lançados; tem espírito de iniciativa; dinamiza atividades (voluntaria-se, intervém, resolve), sendo protagonista do seu percurso pedagógico, ambicionando aprender mais;</p> <p><b>*Cidadania e Participação</b> – mostra solidariedade, intervindo com dinamismo e pertinência nas atividades propostas;</p> <p><b>*Liberdade</b> - participa individualmente, em pequeno e em grande grupo (acompanha, questiona, responde e executa); tolera opiniões divergentes das suas, apresentando argumentos com eficiência e coerência, reforçando laços de cooperação e colaboração interpares.</p>
<b>INSUFICIENTE (2)</b>	<b>NÍVEL INTERCALAR (integra descritores Fraco e Suficiente)</b>
<b>FRACO (1)</b>	<p><b>Recusa sistemática no desenvolvimento das aprendizagens essenciais, que visam o aluno Indagador, Respeitador, Organizador, Sistematizador, Comunicador, Questionador, Responsável, Cuidador, Crítico, Criativo, Informado, Analítico. Nunca:</b></p> <p><b>*Tempo/Espaço/Contextualização:</b> memoriza e transforma informação em conhecimento; compreende o significado da informação; identifica informação em contextos variados; aplica a informação aprendida; situa cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram; situa e caracteriza aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial; analisa informações e interações;</p> <p><b>*Metodologia específica:</b> manuseia fontes históricas diversas, distinguindo-as; desenvolve o método do trabalho histórico, questionando as fontes para interpretar contextos históricos;</p> <p><b>*Comunicação:</b> demonstra correção linguística/técnica; evidencia clareza de ideias; é criativo; utiliza as TIC em condições de sala de aula; pesquisa, seleciona, analisa, interpreta e utiliza informação relevante para os temas em estudo; problematiza; aplica a informação a novos contextos; Resolve problemas; utiliza discurso claro e correto</p>

no domínio da comunicação oral em língua portuguesa; apresenta de forma coerente os conteúdos históricos que mobiliza; utiliza, de forma adequada e sistemática, a terminologia específica da disciplina;

**\*Cidadania:** valoriza a pluralidade cultural humana, destacando-a como pilar fundamental do progresso civilizacional; autoavalia/ avalia conscientemente, de acordo com os parâmetros estabelecidos; interage com os outros, respeitando a diferença de crenças e costumes; dinamiza projetos cívicos de intervenção local/regional, em articulação com o mundo;

**Recusa constante e determinante** na adoção de atitudes de:

**\*Responsabilidade e Integridade** – apresenta material necessário e devidamente organizado; é assíduo e pontual; realiza as tarefas propostas (na aula e em casa); respeita os outros; revela preocupação com a higiene e conservação dos espaços escolares; vivencia normas / regras escolares;

**\*Excelência e exigência** – manifesta perseverança perante as dificuldades; demonstra empenho e rigor, bem como ritmo de trabalho adequado; afirma a sua capacidade de organização; desenvolve a atenção/concentração;

**\*Curiosidade, reflexão e inovação** – é confiante; investe na procura de soluções para os desafios lançados; tem espírito de iniciativa; dinamiza atividades (voluntaria-se, intervém, resolve), sendo protagonista do seu percurso pedagógico, ambicionando aprender mais;

**\*Cidadania e Participação** – mostra solidariedade, intervindo com dinamismo e pertinência nas atividades propostas;

**\*Liberdade** - participa individualmente, em pequeno e em grande grupo (acompanha, questiona, responde e executa); tolera opiniões divergentes das suas, apresentando argumentos com eficiência e coerência, reforçando laços de cooperação e colaboração interpares.