



REPÚBLICA
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE GAVIÃO
Ano letivo 2018/2019



Perfil de desempenho - FRANCÊS

8º ano

DOMÍNIOS/ CONHECIMENTOS E CAPACIDADES		FRACO O aluno revela incapacidade total em:	INSUFICIENTE O aluno revela elevadas dificuldades em:	SUFICIENTE O aluno apresenta algumas dificuldades em:	BOM O aluno evidencia facilidade em:	MUITO BOM O aluno revela grande facilidade em:
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	COMPREENSÃO ORAL	* Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, publicidade, canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros), relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais e articulados de forma clara e pausada.				
	COMPREENSÃO ESCRITA	* Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, publicidade, catálogos, receitas, artigos de jornal, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais, constituídos essencialmente por frases com estruturas elementares e vocabulário familiar.				
	INTERAÇÃO ORAL	* Interagir, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, pronunciando de forma compreensível, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares para: <ul style="list-style-type: none">- pedir e dar informações;- descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados;- exprimir gostos e preferências.				
	INTERAÇÃO ESCRITA	* Escrever correspondência (50-60 palavras) sobre situações do quotidiano e experiências pessoais em suportes diversos respeitando as convenções textuais, utiliza vocabulário elementar e frases simples e articula as ideias com conetores básicos de coordenação e subordinação para: <ul style="list-style-type: none">- pedir e dar informações;- descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados;- exprimir gostos e preferências.				
	PRODUÇÃO ORAL	* Expressar-se sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usar um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciar-se de forma suficientemente clara para descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados, e exprimir gostos e preferências.				
	PRODUÇÃO ESCRITA	* Escrever sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, textos (50-60 palavras) simples e curtos, em suportes diversos, respeitando as convenções textuais, utilizar vocabulário elementar e frases simples e articular as ideias com conetores básicos de coordenação e subordinação para descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados, e exprimir gostos e preferências.				

COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	<ul style="list-style-type: none">* Observar e identificar a diversidade na sua cultura de origem, assim como na(s) cultura(s) da língua estrangeira em referências, hábitos, atitudes e comportamentos inseridos em situações da vida quotidiana.
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	<ul style="list-style-type: none">* Reconhecer a importância de estratégias no processo de aprendizagem da língua estrangeira (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação de conhecimentos) e identificar as mais frequentes e eficazes para realizar tarefas individualmente ou em grupo.* Utilizar estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação, de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação oral e produção escrita, avaliando a sua eficiência.